

STUBE 2001 – Tätigkeitsbericht
Studien- und Beratungsstelle für Kinder- und Jugendliteratur
Bräunerstraße 3/8, 1010 Wien

Das Jahr 2001 stand ganz und gar unter dem Eindruck der Konfrontationen rund um „Harry Potter“ – die STUBE lag mit ihrem Symposionsthema und der Mitveranstaltung gemeinsam mit anderen diözesanen Stellen ganz am Puls – auch der Medien: Einladungen zu „Vera“ und zweimal zu „Thema“; Interviews für Radio Wien, FM 4, Ö1-Religion und Anfragen von mehreren Zeitschriften und Magazinen waren Ausdruck dafür. Lob und Anerkennung wurde der STUBE dafür zuteil – nicht zuletzt auch in einem Weihnachtsgruß von Kardinal Schönborn.

Fernkurs Kinder- und Jugendliteratur

4. Semester und Abschluss im 1. Jahrgang

Reihe Fokus

Auf der Suche nach der Matrix. Ästhetische Verfahrensweisen in der Kinder- und Jugendliteratur. Tagungsbericht. Mit Beiträgen von Gundel Mattenklott, Renate Langer, Robert Buchschwenter, Ralf Schweikart, Renate Welsh und Jacky Gleich.

Blume, Bruno: Zeig mir deinen Apfel ... und ich sag dir, wessen Birne du bist. Nahrungsmittel und Mahlzeiten im Bilderbuch der Gegenwart.

Heller, Friedrich C.: Österreichische Kinderbuch-Illustration 1890 – 1938. STUBE 2001.

Janusz Korczak – Annäherungen an eine Biographie. Mit einer Zeittafel sowie Beiträgen von Winfred Kaminski, Silke Rabus und Monika Pelz

Preiser, Anna: What's new Pussycat? Schnurrendes Getier in der Kinder- und Jugendliteratur.

Seibert, Ernst: Formenwandel in der Literatur für Kinder und Jugendliche. Poetologische Aspekte eines integrativen Systems mit Schwerpunkt auf der Entwicklung der österreichischen Kinder- und Jugendliteratur nach 1945.

Stenzel, Gudrun: Faszination Fantasy. Realitätsflucht oder Spiel mit kreativem Potential?

Stockar, Denise von: Immer noch Peter Pan. Eine Kinderbuchfigur zwischen Literaturwissenschaft und Psychoanalyse. Mit ergänzenden Beiträgen zu einer medialen Annäherung an den Peter Pan-Stoff von Heidi Lexe und Franz Lettner.

Reihe Projektskripten:

Heidi Lexe / Inge Cevela (Hg.): Butterbier und Zauberbohnen. Nachdenken über und arbeiten mit „Harry Potter“ und vielem mehr. Mit Beiträgen von Horst Patenge, Erhard Lesacher, Marlene Kirchner, Beate Maly, Franz Derdak, Michael Tutschek, Bernhard Binder, Christine Anhammer, Monika Pelz und einem Gespräch zwischen den STUBE-MitarbeiterInnen und Susanne Schuster; sowie einer Buchliste zum Thema „Hexen und Zauberer in der KJL“.

STUBE-News-Fernkurs

Fernkurszeitung mit News, Info und Vorausschau

Veranstaltungen

1.-3. 3. 2001

Collagen und Kulissen. Bilderbuch als Inszenierung. Tagung im Bildungshaus St. Bernhard / Wiener Neustadt mit Referaten von Linda Wolfsgruber, Thomas Trummer, Beate Hochholdinger-Reiterer und Bruno Blume; Workshops unter der Leitung von Karin Mörtl, Linda Wolfsgruber, Stefan Slupetzky, Friedrich C. Heller, Sabine Karpiscek und Gabriele Bauer sowie einem Puppenspiel von Martin Auer und einer Vorführung des Theaters im Ohrensessel.

28. 3. 2001

10. Arbeitskreis Bilderbuch der STUBE

Schwerpunkt Bilderbuch und Musik

Buchgespräch über John Lithgow / C. F. Payne: Oliver Megastar. Verlag Sauerländer

27. 4. 2001

Lesen und lesen lassen. Neues aus dem Bereich Kinder- und Jugendliteratur. Einladung an alle InhaberInnen der STUBE-Card. Die MitarbeiterInnen der STUBE stellen ihre Lieblingsbücher aus dem Frühjahr 2001 vor.

Special Guest: Bertram Mödlagl als Vorleser

16. 6. 2001

Fernkurs-Abschlussfest mit feierlicher Übergabe der Zertifikate und Verleihung der „STUBE-Card auf Lebenszeit“ an Viktor Böhm

3. 10. 2001

11. Arbeitskreis Bilderbuch der STUBE

Schwerpunktthema: Folge dem weißen Kaninchen

Buchgespräch über Jörg Müller: Das Buch im Buch im Buch

23. 10. 2001

Gesprächskreis **„Harry Potter aus feministischer Sicht“**. In Zusammenarbeit mit der Katholischen Jungschar Wien. Es diskutieren Inge Cevela (STUBE), Helena Randerborg (Referentin für Integrations- und Frauenfragen im Grünen Club im Rathaus), Monika Pelz (Autorin), Christine Anhammer (Katholische Jungschar Wien). Gesprächsleitung: Heidi Lexe (STUBE)

9.-10. 11. 2001

Harry-Potter-Symposion. Literarische, Psychologische, theologische Aspekte eines Phänomens. Eine gemeinsame Veranstaltung von STUBE, Theologische Kurse, Literarisches Forum, RPI Wien, ÖBW und Kardinal Königshaus mit Referaten von Emer O'Sullivan, Claus Philipp, Reinhard Ehgartner, Kaspar Spinner, Gottfried Wurst und Gottfried Bachl.

23. 11. 2001

Verleihung des **Stephanus-Ehrenzeichens** an **Dr. Peter Schneck** im Erzbischöflichen Palais in Würdigung seiner Bemühungen um die Anliegen der Kinder- und Jugendliteratur. Anschließendes Fest für Peter Schneck in den Räumlichkeiten der STUBE mit der Aufführung eines Einakters der Puppenbühne Ultima Ratio.

7. 12. 2001

Winterweihnachtsspecial. Neues aus dem Bereich Kinder- und Jugendliteratur. Einladung an alle InhaberInnen der STUBE-Card. Die Mitarbeiterinnen der STUBE stellen ihre Lieblingsbücher aus dem Herbst 2001 vor.

Referate und Arbeitskreise

16. 1. 2001

Wiener Katholische Akademie

Inge Cevela: Das Numinose in der Kinder- und Jugendliteratur – eine faszinierende Spurensuche (Referat)

2. 2. 2001

Überreichung des Österreichischen Ehrenkreuzes für Wissenschaft und Kunst an Käthe Recheis
Heidi Lexe: Blumen auf den Russengräbern (Laudatio)

13. 3. 2001

Fortbildungsseminar für AHS Deutschlehrer/innen (Franz Rührnößl) – PI Linz

Lesen in der Medienwelt - Seminarhaus „Waldheimat“ in Gallneukirchen

Inge Cevela: Religiöse Kinder- und Jugendliteratur (Referat)

29. 3. 2001

Frühjahrstagung der BezirksbuchklubreferentInnen der Steiermark

Heidi Lexe: Neues aus dem Bereich Kinder- und Jugendliteratur (Buchpräsentation)

24. 4. 2001

Ausbildungslehrgang für SchulbibliothekarInnen HS/AHS in Wien (PI Wien)

Heidi Lexe: Neues aus dem Bereich KJL (Buchpräsentation)

8. 5. 2001

Ausbildungslehrgang für SchulbibliothekarInnen VS in Wien (PI Wien)

Heidi Lexe: Neues aus dem Bereich KJL (Buchpräsentation)

18. 5. 2001

Bildungshaus St. Bernhard

Inge Cevela: Großmütter, wie sie im Buche stehen (Referat)

30. 5. 2001

Bildungszentrum Floridsdorf

Heidi Lexe: Unendliche Geschichten? Neue Themen und Trends in Büchern für Jugendliche (Buchpräsentation)

5. 7. 2001

Ausbildungslehrgang für hauptamtliche BibliothekarInnen in Strobl (BVÖ)

Heidi Lexe: Einführung in die Kinder- und Jugendliteratur (Referat); Wanze Muldoon und Freunde. Neues aus dem Bereich KJL (Buchpräsentation)

16.-20. 7. 2001

Heimat in einer globalisierten Welt. 50. Internationale Pädagogische Werktagung in Salzburg
Inge Cevela. Autoritäten im medialen Umfeld. Überlegungen am Beispiel von Bilderbüchern (Werkkreis)

6. 9. 2001

Ausbildungslehrgang für hauptamtliche BibliothekarInnen in Strobl (BVÖ)

Heidi Lexe: Feinschliff. Einführung in die Kinder- und Jugendliteratur (Referat)

16. 10. 2001

Ausbildungslehrgang für hauptamtliche BibliothekarInnen. Exkursionswoche C

Heidi Lexe: Präsentation der STUBE; Präsentation neuer Hörbücher

17.-19. 10. 2001

Wege des Lesens, Welt der Bücher. Lebenswege – Lesewege. Österreichischer Buchklub der Jugend – Landesstelle Steiermark, Herbsttagung auf der Frauenalpe.

Heidi Lexe: Wellenreiten – Die Harry-Potter-Welle (Referat)

12.-14. 11. 2001

Zwischen Kommerz und Kulturgut – Wissenswertes rund ums Buch. Jahrestagung des Österreichischen Buchklubs der Jugend in Mariazell

Heidi Lexe: Neuestes aus der Kinder- und Jugendliteratur (Referat; Buchpräsentation)

14. 11. 2001

Ausbildungslehrgang für SchulbibliothekarInnen HS/AHS in Wien (PI Wien)

Heidi Lexe: Neues aus dem Bereich KJL (Buchpräsentation)

21. 11. 2001

Exkursion der BAKiPäd Floridsdorf in die STUBE

Heidi Lexe: Präsentation der STUBE; Neues aus dem Bereich KJL (Buchpräsentation)

29. 11. 2001

Schwerpunktnachmittag in der Hauptschule Mitterndorf

Heidi Lexe: Faszination Harry Potter (Referat)

3. 12. 2001

Ausbildungslehrgang für hauptamtliche BibliothekarInnen. Exkursionswoche B
Heidi Lexe: Präsentation der STUBE; Buchpräsentation zum Thema „Prinzessin gesucht“

4. 12. 2001

Ausbildungslehrgang für SchulbibliothekarInnen VS in Wien (PI Wien)
Heidi Lexe: Neues aus dem Bereich KJL (Buchpräsentation)

5. 12. 2001

Fortbildungsnachmittag für AHS-LehrerInnen des PI Wien
Heidi Lexe: Neues aus dem Bereich KJL (Buchpräsentation)

Veröffentlichungen

Seitenweise Kinderliteratur 2002. Die bemerkenswertesten Neuerscheinungen des Jahres 2003.
Buchbroschüre.

Lesen – so lustig wie Surfen! Das Internet hat das Kinderbuch nicht verdrängt ... im Gegenteil!
(Telefoninterview von Maria Haunschmidt mit Inge Cevla). In: Kirchenzeitung der Diözese
Linz, 4.10.2001

Harry Potter: Dämonischer Hokusfokus oder harmloses Märchen? (Telefoninterview von Frau
Waldhäusl mit Inge Cevla). In: Familie und Welt, 9. 4. 2001

Inge Cevla: Zum Teufel noch mal? In: 1000 und 1 Buch 2/2001. S. 18.

Inge Cevla: Meistens sind sie unsichtbar. Beispiele von Engelsdarstellungen in neuerer
Kinderliteratur. In: SCHRIFT[zeichen] 1/2001. S. 30-33.

Inge Cevla: Looking for the Absent Father in Contemporary German-Language Children's
Books. In: Bookbird Vol 39, 2-2001. S. 39-42.

Inge Cevla: Viel mehr als bloß hübsch... Über Bilderbücher. In: Handbuch des ÖBW für
Kindergärtnerinnen. Salzburg 2001.

Inge Cevla: Maßlos schön. Anorexie und Bulimie als Themen der problemorientierten
Jugendliteratur. In: SCHRIFT[zeichen] 3/2001. S. 16-19.

Inge Cevla: Die ganze Welt. Drei Versuche, Weltwissen ganzheitlich zu erfassen. In:
SCHRIFT[zeichen] 4/2001. S. 34-35.

Heidi Lexe: Harry P. Zauberlehrling. In: multiMEDIA 01/04/2001. S. 6-7.

Heidi Lexe: Harry Potter und die Faszination des Magischen. In: Wege 1/2001. S. 47-49.

Heidi Lexe: Bordeaux und Peseten. Blickwechsel mit Mona Koller zu: Die Schatzinsel. Nach
Robert Louis Stevenson. Erzählt von Claire Ubac. Illustriert von Francois Roca. Verlag

Gerstenberg. In: 1000 und 1 Buch 1/2001. S. 61.

Heidi Lexe: Möge die Macht mit Euch sein. Kanon, Kult und Klassik in der Kinderliteratur. In: 1000 und 1 Buch 2/2001. S. 4-11.

Heidi Lexe: Bohnen jeder Geschmacksrichtung? Zur medialen Eintönigkeit des neuerlichen Harry-Potter-Hypes. Trotz Symposium. In: 1000 und 1 Buch 4/2001. S. 21-22.

Harry Potter im Interview. Wir haben Heidi Lexe, Referentin der STUBE, per Internet über Harry Potter befragt. In: Kumquat 1/2001. S. 8-9.

Warum gerade Harry Potter? Interview mit Heidi Lexe. In: Stadt Gottes, November 2001. S. 32-33.

Exkursionen / Beratungen

Folgende Institutionen nahmen 2001 das Angebot in Anspruch, ihre StudentInnen vor Ort über die STUBE – ihre Arbeit und Angebote - zu informieren:

BAKi-Päd. Floridsdorf

Institut für Germanistik – Universität Wien (Proseminar Kinder- und Jugendliteratur)

RPA Strebersdorf (Prof. Monika Müller)

PA Ettenreichgasse (Prof. Hadwiger)

Einzelgespräche mit ProjektleiterInnen, SchülerInnen oder StudentInnen mit folgenden Themen:

Die religiöse Dimension des Menschen – eine Herausforderung für Literatur und religionspädagogische Vermittlung / Drogen als Thema der KJL / Starke Mädchen in der KJL / Behinderung im Bilderbuch / Zauber und Zauberei in der KJL / Suchtprävention und KJL / Gewalt in der Familie / Widerstand im Nationalsozialismus / Jugendliche als soziale Außenseiter / Kinder und Tod / Tod von Kindern / Darstellung von Behinderung in Kinderbüchern

Diplomarbeiten zu folgenden Themen wurden in diesem Jahr von der STUBE mitbetreut:

„... und jeder sucht sein Kätzchen“. Zur Darstellung der Katze in der KJL seit 1945 (Anna Preiser, Institut für Germanistik, Uni Wien, Prof. Cella)

„Relax“. Zur Darstellung von Drogen und Drogenkonsum in der Jugendliteratur der 90er Jahre. (Institut für Germanistik, Uni Wien, Prof. Cella)

Ständige Zusammenarbeit

1000 und 1 Buch – Hg. v. der AG Kinder- und Jugendliteratur (Redaktion, Rezension)
AG Kinder- und Jugendliteratur – Dachverband österreichischer Institutionen mit Interessens-
Schwerpunkt KJL (Beirat)
ÖBW / www.biblio.at / bn-bibliotheksnachrichten (Buchtipps, Themenlisten, Rezension)
Österreichische Gesellschaft für Kinder- und Jugendliteraturforschung (Vorstand)
Kumquat – Hg. v. Katholischen Jungschar der Erzdiözese Wien (Rezensionen KJL)
Literarisches Forum (Kuratorium)
Theologische Kurse

Mitgliedschaft in Jurys

Jury zum Österreichischen Jugendbuchpreis
Jury zum Preis der Stadt Wien
Jury zum Sonderpreis Kinder- und Jugendliteratur der Kulturpreise des Landes Niederösterreich
Jury zum Österreichischen Würdigungs- und Förderungspreis
Jury im Auftrag des Deutschlandfunks Köln „Die besten 7“
Auswahljury zu Leserstimmen. Der Preis der jungen LeserInnen
Jury zum Dixi Kinderliteraturpreis