

STUBE 2015 – TÄTIGKEITSBERICHT
Studien- und Beratungsstelle für Kinder- und Jugendliteratur
Stephansplatz 3/II/11, 1010 Wien

*Geprägt war das Jahr 2015 durch die beiden im Rahmen des 6. Jahrgangs Fernkurs Kinder- und Jugendliteratur angebotenen **Fernkurs-Tagungen** sowie durch eine Vielzahl an Lesungen und Werkstattgesprächen mit Künstler_innen im Rahmen des STUBE-Freitags, darunter Holly-Jane Rahlens, Sarah Michaela Orlovsky, Tobias Krejtschi, Jonas Lauströer, Willy Puchner, Antje Damm Julie Völk und Lukas Jüliger. Ausgebaut und vertieft wurde in diesem Jahr auch die **Zusammenarbeit der STUBE mit nationalen und internationalen Institutionen** ganz unterschiedlicher Ausrichtung, darunter das Institut für Religion und Frieden oder der Deutsche Bundesverband für Leseförderung.*

Fernkurs Kinder- und Jugendliteratur der STUBE

2. und 3. Semester im 6. Jahrgang des Fernkurses

Reihe spektrum/jeweils thematisch dazu passend eine Folge der Reihe lexikothek

Katrin Feiner: Das Bilderbuch.
Lexikothek: Verena Hochleitner

Heidi Lexe: Literatur für Leseanfänger_innen.
Lexikothek: Nadia Budde

Katharina Portugal: Der Kinderroman.
Lexikothek: Andreas Steinhöfel

Emer O’Sullivan/Sonja Loidl: Phantastische Kinder- und Jugendliteratur.
Lexikothek: Lauren Oliver

Kathrin Steinberger: Jugendliteratur .
Lexikothek: Tamara Bach

Christina Ulm: Kinder- und Jugendkrimis.
Lexikothek: Jenny Valentine

Marlene Zöhrer: Märchen.
Lexikothek: Holly-Jane Rahlens

Klaus Gasperi: Kinderlyrik – Jugendlyrik.
Lexikothek: Renate Habinger

Online-Forum (mit Log-in für Fernkurs-Teilnehmer_innen)

Ergänzend zu den per Post versandten Skripten und dem Besuch einer Fachtagung bietet der mit Passwort zugängliche Homepage-Bereich *Fernkurs-Forum* den Teilnehmer_innen umfangreiche Angebote zur weiteren Auseinandersetzung mit den in den Skripten vermittelten Inhalten:

- + Plauderecke für Erfahrungsaustausch und Vernetzung der Teilnehmer_innen
- + Info-Pool mit allen organisatorischen Hinweisen zum Fernkurs-Ablauf
- + Tagungsinformationen
- + Glossar mit Fachbegriffen zu den einzelnen Skripten
- + Materialien zum wissenschaftlichen Arbeiten (zu Themen wie Literarische Formen, Erzählzeit, Sammlungen zur KJL, wichtige Strömungen der Literaturtheorie, Stoffe/Themen/Motive)
- + Kurznachrichten: Diese bewährte Leiste des Fernkurs-Forums gibt den Teilnehmer_innen knappe Einblicke „hinter die Kulissen“ des Fernkurses.

Veranstaltungen der STUBE

14. 1. 2015

STUBE-Freitag: Das Spiel ist aus. Filmgespräch zu Dystopien mit Manuela Kalbermatten

17. 2. 2015

STUBE-Spezialführung mit Co-Kurator Dr. Georg Huemer in der Ausstellung „Ich bin ich. Mira Lobe und Susi Weigel“ im Wien Museum

17. 3. 2015

Krieg und Soldat als Thema von Kinder- und Jugendliteratur.
Kooperation mit dem Institut für Religion und Frieden der Katholischen Militärseelsorge Österreich. Veranstaltung im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Forum Ethik. Religion. Friede. Militär“

20. 3. 2015

STUBE-Freitag: Go-Go Gelb.
Zu Gast: Julie Völk

6. 5. 2015

Magisches Magenta. Lesung und Werkstattgespräch mit Autorin Holly-Jane Rahlens

8. - 10. 5. 2015

gorkicht im gemank. Mediale und ästhetische Ver-rückungen (in) der KJL.
STUBE-Fernkurs-Tagung 2015.
Bundesinstitut für Erwachsenenbildung in Strobl/Wolfgangsee

12. 6. 2015

STUBE-Freitag im Bildungshaus Schloß Großrußbach: Kühnes Grün.
Neuvorstellungen.
Zu Gast: Sarah Michaela Orlovsky

26. 6. 2015

STUBE-Freitag „so so schwarz“
Neuvorstellungen

18. - 20. 9. 2015

Wilde Hühner – Zahme Nerds
Neue Rollenbilder in der Kinder- und Jugendliteratur
STUBE-Fernkurs-Tagung 2015 in Kooperation mit Borromäusverein e.V. in Würzburg
(Vorträge von Heidi Lexe und Peter Rinnerthaler)

25. 9. 2015

Klingonisch, Zamonisch und andere Spielarten fiktionaler Sprache in Kinder- und
Jugendliteratur
In Kooperation mit Büchereien Wien, Universität Wien und Österreichische Gesellschaft für
Kinder- und Jugendliteratur. (Vorträge von Heidi Lexe und Christina Ulm)

9. 10. 2015

STUBE-Freitag: Panel, Gutter, Frame
Comics für Kinder und Jugendliche Zu Gast: Lukas Jüliger.
In Kooperation mit PICTOPIA und der Bilderbox.

13. 11. 2015

STUBE-Freitag: Fragen fragen
Neuvorstellungen Volume I
Zu Gast: Antje Damm

11. 12. 2015

STUBE-Freitag: „Unterwegs mein Schatz“
Neuvorstellungen Volume II
Zu Gast: Willy Puchner

Referate und Fortbildungen (Auftragsarbeiten)

21. 2. 2015

„WegbegleiterInnen. Zu Figuren, die über biographische Brüche hinweghelfen“
Vortrag bei der Tagung „Bruchstellen. Biographische Um- und Aufbrüche in der Kinder- und
Jugendliteratur. 27. Spurensuche“ in „Die Wolfsburg“ in Mülheim an der Ruhr
(Heidi Lexe)

24. 2. 2015

„Comics, Mangas und Graphic Novels als Lektüreangebot für Kinder und Jugendliche“
Landesbüchereistelle im Amt der Vorarlberger Landesregierung in Bregenz
(Christina Ulm)

18. 3. 2015

Lehrer_innenfortbildung in St. Pölten
(Kathrin Wexberg)

20. 3. 2015

Pflichtschulbibliothekarsausbildung
(Kathrin Wexberg)

27. 3. 2015

Gehört das so ??! Sterben, Tod und Trauer in der Kinder- und Jugendliteratur.
Vortrag im Rahmen des Hospizlehrgangs im Bildungshaus Schloß Großrußbach
(Heidi Lexe)

16. 4. 2015

„Leseförderung und Migrationshintergrund“
Fortbildung PH Wien
(Elisabeth von Leon)

19. 5. 2015

Verleihung des Katholischen Kinder- und Jugendbuchpreises in Osnabrück an Stian Hole für
„Annas Himmel“
(Laudatio Heidi Lexe)

27. 5. 2015

Bilderbuch.
Fortbildung für die BAKIP Wien 10.
(Elisabeth von Leon)

30. 5. 2015

Bilderbuch.
Fortbildung für die BAKIP Wien 10.
(Elisabeth von Leon)

5. 6. 2015

„Genderspezifische Räume im zeitgenössischen Bilderbuch“
Vortrag im Rahmen der 28. Jahrestagung der Gesellschaft für Kinder- und
Jugendliteraturforschung zum Thema „Immer Trouble mit Gender? Genderperspektiven in
Kinder- und Jugendliteratur und -medien(forschung)“ in Bielefeld
(Peter Rinnerthaler)

9. 6. 2015

Neuvorstellungen für die Büchereien Wien
(Heidi Lexe, Christina Ulm, Kathrin Wexberg)

2. - 3. 10. 2015

Von Kinderbuchklassikern zu aktuellen Trends der Kinder- und Jugendliteratur.
Fortbildungsveranstaltung für Schulbibliothekar_innen im Bildungshaus St. Georgen/Längsee
(Heidi Lexe)

7. 10. 2015

Fibi, Franz und Fridolin. Kinderliteratur für das erste Lesealter.
Fortbildungsveranstaltung für Lehrer_innen in Kooperation mit der Bücherei Lustenau.
(Simone Weiss und Elisabeth von Leon)

8. 10. 2015

Fibi, Franz und Fridolin. Kinderliteratur für das erste Lesealter.
Fortbildungsveranstaltung für Eltern in Kooperation mit der Bücherei Lustenau.
(Simone Weiss und Elisabeth von Leon)

24. 11. 2015

Themen, Trend und Motive der aktuellen Jugendliteratur
Buchvorstellungen für AHS-Schulbibliothekar_innen, St. Pölten
(Simone Weiss und Kathrin Wexberg)

16. 12. 2015

„wir erfinden uns zwischen bahnhöfen.“ Neues aus dem Bereich der Literatur für
Jugendliche. Fortbildungsveranstaltung am GRG XVI.
(Heidi Lexe)

Universitäre Lehrveranstaltungen

Sommersemester 2015

Vorlesung „Mythos Märchen. Literarische Neu-Inszenierungen traditionellen Erzählens in der
Kinder- und Jugendliteratur“ am Institut für Germanistik der Universität Wien
(Heidi Lexe)

„Rico, Oskar und der Kinderfilm. Zur Adaption eines Kinderromans mit Kultcharakter“
Vorlesung im Rahmen der Ringvorlesung „Klassiker des Kinder- und Jugendfilms“. Lehrstuhl
für Didaktik der deutschen Sprache und Literatur der Universität Augsburg
(Heidi Lexe)

Wintersemester 2015/2016

Ringvorlesung „Raum und Raumkonzepte in der Kinder- und Jugendliteratur“ am Institut für Germanistik der Universität Wien:

Raum- und Raumkonzepte in der Kinder- und Jugendliteratur – eine Einführung (Heidi Lexe)

Geschlechtsspezifische Räume in der Kinder- und Jugendliteratur (Peter Rinnerthaler)

Schutzräume und Gefahrenzonen am und im Wasser. (Elisabeth von Leon)

Weiterbildung/Tagungsteilnahme

4. - 6. 6. 2015

28. Jahrestagung der Gesellschaft für Kinder- und Jugendliteraturforschung zum Thema „Immer Trouble mit Gender? Genderperspektiven in Kinder- und Jugendliteratur und -medien(forschung)“ in Bielefeld.

(Peter Rinnerthaler, Christina Ulm)

1. - 2. 12. 2015

Treffen der pädagogischen Mitarbeiter_innen der Erwachsenenbildung EDW im Bildungshaus Großrußbach

(Heidi Lexe, Peter Rinnerthaler)

Weitere Veranstaltungsteilnahme:

14. - 16. 10. 2015

Frankfurter Buchmesse

(Heidi Lexe, Peter Rinnerthaler, Kathrin Wexberg)

4. - 5. 12. 2015

Graduiertenkonferenz zum Thema „Forschung zu Kinder- und Jugendliteratur“ in Wien
(Board: Heidi Lexe und Kathrin Wexberg / Teilnahme: Peter Rinnerthaler)

Fernseh- und Radiosendungen mit Beteiligung der STUBE:

5.2.2015

Radio Maria – Büchermagazin. Heidi Lexe zu Gast im Studio. Thema:
Winterbücher für Kinder- und Jugendliche

30.4.2015

Radio Maria – Büchermagazin. Kathrin Wexberg zu Gast im Studio. Thema:
Kriegs-Kindheiten. Literarische Blicke auf den Zweiten Weltkrieg

7.7.2015

Radio Maria – Büchermagazin. Heidi Lexe zu Gast im Studio. Thema:
Heute Morgen Gestern. Mit Büchern durch die Zeit und in den Sommer reisen

11.10.2015

Radio Maria – Büchermagazin. Kathrin Wexberg zu Gast im Studio. Thema:
„Akim rennt“ und andere Kinder- und Jugendbücher zum Thema Flucht

Alle Interviews mit Radio Maria stehen online zum Nachhören zur Verfügung:

[http://www.radiomaria.at/index.php?s=se&s2=145&openup=ok1242&snID=1242&nID=258
&rtk=a&sp=STUBE](http://www.radiomaria.at/index.php?s=se&s2=145&openup=ok1242&snID=1242&nID=258&rtk=a&sp=STUBE)

www.stube.at

Die im Herbst 2014 komplett neu gestaltete und laufend aktualisierte Homepage dokumentiert umfassend alle Tätigkeitsbereiche der STUBE und bietet zahlreiche Serviceleistungen in Form von Buchpräsentationen, Veranstaltungsberichten samt weiterführenden Literaturlisten, zahlreichen Querverweisen etc. an. Monatlich vergeben wird die **Kröte des Monats**: Eine Anerkennung für Bücher, die abseits von Mainstream und einfacher Konsumierbarkeit literarische, künstlerische und inhaltliche Akzente setzen. Begleitet wird die Kröte von weiterführenden Angeboten zu Idee oder Thema des Buches (annotierte Buchlisten, Links, Materialiensammlungen etc.) sowie Hinweisen auf aktuelle Veranstaltungen und Projekte.

Im Jahr 2015 wurden **Medienlisten** zu folgenden Themen neu erstellt:

Vorlesen

<http://www.stube.at/buchtipps/zum%20vorlesen.htm>

Klassiker

<http://www.stube.at/buchtipps/klassiker.htm>

Hörbücher

<http://www.stube.at/buchtipps/Hoerbuch.htm>

Zum Mitmachen

<http://www.stube.at/buchtipps/Aktionismus.htm>

Veröffentlichungen

Seitenweise 2015. Die bemerkenswertesten Neuerscheinungen des Jahres 2015.
(Buchbroschüre)

Fibi, Franz und Fridolin. Kinderliteratur für das erste Lesealter.
(Themenbroschüre)

Deine Nähe spür ich noch... Sterben, Tod und Trauer als Themen der Kinder- und
Jugendliteratur.
(Themenbroschüre, aktualisierte Neuauflage)

Lexe, Heidi: Lebe. Liebe. Leide. All-Age-Angebote auf DVD. Büchereiperspektiven 4/15. S. 14-
15.

Lexe, Heidi: Geflügelte Geistwesen. Der Engel in der Kinder- und Jugendliteratur. 1000 und 1
Buch 2/2015. S. 23-25.

Lexe, Heidi: Wilde Wasser. Die Entwicklung des Adoleszenzromans durch die Preisbrille
betrachtet. In: 60 Jahre Österreichischer Kinder- und Jugendbuchpreis. 1000 und 1 Buch
Sonderheft. Mai 2015. S. 21-22.

Lexe, Heidi: Cool wie Herr Kuhles. Literarischer Erfolg in jungen Jahren: Frederico Doretti im
Interview. In: 1000 und 1 Buch 1/2015. S. 18-19.

Lexe, Heidi: Eisern! Charlotte Indens erzählerische Referenz an Erich Kästner. In:
bn.bibliotheks- nachrichten 1/2015. S. 18-19.

Lexe, Heidi: Üppig statt Häppchen. Neue Wege der Wissensvermittlung im Sachbuch für
Kinder und Jugendliche. In: Büchereiperspektiven 1/2015. S.14-15.

Rinnerthaler, Peter: Warten ist in Graphic Novels ein prekärer Zustand. In: 1000 und 1 Buch
4/2015. S. 18-20.

Rinnerthaler, Peter: Was heißt hier sensibel? Eine Klimax der jugendliterarischen Sensibilität.
In: 1000 und 1 Buch 3/2015. S. 36-39.

Rinnerthaler, Peter: Ikaros, Flyer und Space Shuttle. Eine Geschichte der Luftfahrt. In: 1000
und 1 Buch 2/2015. S. 28-32.

Rinnerthaler, Peter: Alte und neue ästhetische Formen der Erinnerung in der Kinder- und
Jugendliteratur. In: Hajnalka Nagy & Jörg Meier (Hgg.): ide 2/2015: Kulturen des Erinnerns -
Erinnerungskulturen. Innsbruck: Studienverlag 2015.

Rinnerthaler, Peter: Meanwhile in Russia. Das deviante Bild Russlands im Medium Internet. In: kjl&m 15/2 Sascha, Mascha & Tschick. Russen- und Russland(bilder) in Kinder- und Jugendmedien. München: kopaed 2015. S. 57-65.

Rinnerthaler, Peter: Zum Streiten gehören immer zwei. Zum Gewinnen meistens auch. Peter Rinnerthaler über erfolgreiche Zusammenarbeit österreichischer Autor_innen und Illustrator_innen. In: 1000 und 1 Buch Sonderheft Mai 2015. S. 60-63.

Rinnerthaler, Peter: Anarchistin, gut gekleidet. Peter Rinnerthaler über ein preisgekröntes Debüt. In: 1000 und 1 Buch Sonderheft Mai 2015. S. 31.

Rinnerthaler, Peter: Raum? Vom Hörensagen. Akkustische Phänomene als Konstituenten räumlicher Strukturen narrativer Texte. In: Caroline Roeder (Hrsg.): Himmel und Hölle. Raumerkundungen interdisziplinärer & in schulischer Praxis. München: kopaed 2015. S. 135-151.

Ulm, Christina: spannend. In: 1000 und 1 Buch 3/2015. S. 26-28.

Ulm, Christina: Being Human? Das Unheimliche als Topos der Kinder- und Jugendliteratur. In: Zwischen den Worten. Hinter der Welt. Wissenschaftliche und didaktische Annäherung an das Unheimliche. Hrsg. v. Nicola Mitterer und Hajnalka Nagy unter Mitarbeit von Sabine Profanter. Studienverlag 2015. (=Schriftenreihe Literatur. Hrsg. v. Nicola Mitterer, Hajnalka Nagy und Werner Wintersteiner Band 28) S. 121-136.

Ulm, Christina: Superhelden. Von der Möglichkeit der Unmöglichkeit. In: 1000 und 1 Buch 3/2015. S. 15-18.

Ulm, Christina: Wie zeichnet man Musik? Synästhesie im Bilderbuch. In: bn. bibliotheksnachrichten 2/2015. S. 220-223.

Ulm, Christina: „Kein Ort, der je existiert hat“? Himmel und Hölle als Motiv der Kinder- und Jugendliteratur. In: Himmel und Hölle. Raumerkundungen interdisziplinär & in schulischer Praxis. Hrsg. v. Caroline Roeder. kopaed 2015. S. 29-53.

Ulm, Christina: Schlachtengetümmel. Über Kathrin Steinbergers Debüt „Die Brüder von Solferino“. In: 1000 und 1 Buch. Sondernummer 2015. S. 29.

Ulm, Christina: Neuland. Eine Reise durch die literarischen Welten von Nina Blazon. In: 1000 und 1 Buch 1/2015. S. 30-31.

Wexberg, Kathrin: Ich warte jeden Tag auf Post von dir. Warten auf Nachricht in Zeiten von Krieg und Flucht. In: 1000 und 1 Buch 4/2015. S. 16-17.

Wexberg, Kathrin: Ist es eine Komödie? Ist es eine Tragödie? Kathrin Wexberg über den tragikomischen Kinderroman. In: 1000 und 1 Buch 3/2015. S. 17-19.

Wexberg, Kathrin: Große Töchter! Kathrin Wexberg auf den literarischen Spuren politischer Realität. In: 1000 und 1 Buch. Sonderheft 60 Jahre Österreichischer Kinder- und Jugendbuchpreis, Mai 2015. S. 24-27.

Einzelgespräche mit Projektleiter_innen, Schüler_innen oder Student_innen bzw. Beratung per E-Mail zu folgenden Themen in der Kinder- und Jugendliteratur:

Gendersensible Bilderbücher im Bereich Sport

Beruf

Weihnachtsbücher

Bestseller der Jugendliteratur

Bücher für Menschen auf der Flucht

feministische Kinderbuchheldinnen

Liebe

Elfen und Feen

Vorlesegeschichten für Jugendliche

Heimat

Identität

Abschied von Freunden

Gemeinschaft

Natur

Tiere

Klimawandel und -schutz

Geographie

Technik/ Erfindungen

Architektur

Raum

Zeit

Tiergeschichten

Textauswahl für SOS-Kinderdorf-Jahrbuch 2016

Ständige Zusammenarbeit

Österreichisches Bibliothekswerk (monatliche Buchtipps auf www.biblio.at; redaktioneller Beitrag unter dem STUBE-Logo in jeder Nummer der bn. bibliotheksnachrichten; bibliografische Datenerfassung für Katalogisate online; Weitergabe aller verfügbaren Rezensionen auf Rezensionen online; Beiträge für den biblio-blog; Kooperationspartner des Projekts **Buchstart**)

1000 und 1 Buch. Das österreichische Magazin zur Kinder- und Jugendliteratur. Herausgeber AG Kinder- und Jugendliteratur (Redaktion, Rezension und zahlreiche Beiträge)

AG Kinder- und Jugendliteratur – Dachverband österreichischer Institutionen mit Interessenschwerpunkt KJL (Beirat)

DIE FURCHE (Vergabe des monatlichen Buchtipps „Lektorix“ – abwechselnd mit dem Institut für Jugendliteratur, Rezensionen und Beiträge in der Literaturbeilage booklet)

Borromäusverein e.V. (Fernkurs-Angebot)

Deutscher Bundesverband für Leseförderung (Fernkurs als Curriculums-Angebot im Rahmen des Ausbildungslehrgangs Lese- und Literaturpädagogik)

Katholischer Kinder- und Jugendbuchpreis der Deutschen Bischofskonferenz (Buchbroschüren, Veranstaltungen)

SIKJM – Schweizerisches Institut für Kinder- und Jugendmedien (Veranstaltungskooperationen)

Kumquat – Werkbrief der Katholischen Jungschar der Erzdiözese Wien (Rezension)

Büchereien Wien (Veranstaltungskooperationen)

Kinderbuchhaus im Schneiderhäusl (Veranstaltungskooperationen)

Projekt Familienlektüre – Andrea Kromoser

Institut für Religion und Frieden (Themen-Veranstaltungen)

Papperlapapp. Das zweisprachige Geschichtenmagazin. (Mitarbeit im Redaktionsbeirat, Beratung und Art Buying Support)

ZOOM Kindermuseum (Buchauswahl für Lese-Ecken zu den jeweiligen Ausstellungsthemen)

doppelpunkt: fachzeitschrift für bibliotheken in der steiermark (Abdruck Kröte des Monats)

Mitgliedschaft in Jurys/Beiräten

Jury zum Katholischen Kinder- und Jugendbuchpreis (Heidi Lexe)

Jury zum Kinder- und Jugendbuchpreis der Stadt Wien (Heidi Lexe)

Jury zum Österreichischen Kinder und Jugendbuchpreis (Christina Ulm)

Jury „Die besten 7“ – Magazin Focus und Deutschlandfunk Köln (Heidi Lexe)

Friedl Hofbauer-Preis (Kathrin Wexberg)

Jury zum Wissenschaftsbuch des Jahres (Heidi Lexe)
Jury zum Österreichischen Kunstpreis (Heidi Lexe)
Beirat für Kinder- und Jugendliteratur des BMUKK (Kathrin Wexberg)
Mira Lobe Stipendium (Kathrin Wexberg)
Frau Ava Literaturpreis (Elisabeth von Leon)

Mitgliedschaft in Gesellschaften

Österreichische Gesellschaft für Kinder- und Jugendliteraturforschung
(Heidi Lexe, wissenschaftlicher Beirat; Peter Rinnerthaler, Christina Ulm, Kathrin Wexberg)

Deutsche Gesellschaft für Kinder- und Jugendliteraturforschung
(Heidi Lexe, Peter Rinnerthaler, Christina Ulm, Kathrin Wexberg)

Geistliche Begleiterin und Supervisorin der STUBE

Susanne Schuster (www.holzwege.at)

Ständige Freie Mitarbeiterinnen und Expertinnen-Team der STUBE

Simone Weiss (Studentin der Germanistik und Vergleichenden Literaturwissenschaften)

Mag.^a Elisabeth von Leon (Dissertantin der Germanistik, Lehrerin)

Dr.ⁱⁿ Sonja Loidl (Literaturwissenschaftlerin mit Schwerpunkt auf nicht-realistischer Kinder- und Jugendliteratur, Universitätsassistentin)

Mag.^a Jana Sommeregger (Germanistin, im Rahmen des Projekts teach for Austria Lehrerin an einer NMS)

Mag.^a Iris Gassenbauer (Dissertantin der Germanistik)

Mag.^a Lena Brandauer (Mitarbeiterin im Literarischen Quartier Alte Schmiede, Redakteurin Wespennest)

Claudia Sackl B.A., M.A. (Studium der Germanistik)

Katharina Portugal (Studentin der Deutschen Philologie und Theater-/Film- und Medienwissenschaften an der Universität Wien, Mitarbeiterin des BVÖ)

Mag.^a Nicole Kalteis (Direktorin der Bildungsanstalt für Kindergartenpädagogik der Stadt Wien; Germanistin)

Mag.^a Andrea Kromoser (Germanistin, Mitarbeit im „Kinderbuchhaus im Schneiderhäusl“, Rezensentin und Workshopleiterin für Kinder- und Jugendliteratur)

Mag.^a Martina Reiter (Germanistin, Mitarbeiterin von Zeit.Punkt Lesen)

Mag.^a Martina Rényi (Mitarbeiterin in der Filmredaktion des ORF Fernsehens)

Praktikant_innen

Jan Mirbeth
Christina Willems
Veronika Wandl
Anica Popovic